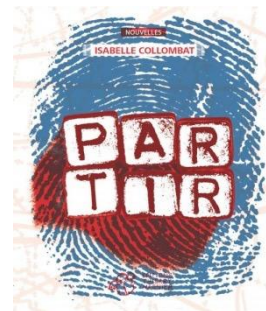


Jugendliteratur aus Frankreich

Autor Isabelle Collombat
 Titel Partir (Nouvelles)
 Verlag, Jahr Editions Thierry Magnier, 2014
 Seitenzahl 218
 Preis 10,10 Euro
 ISBN 978-2-36474-454-7



Inhaltsangabe

„*La petite fille coupée en deux*“ erzählt die Geschichte der kleinen Nur, die in zwei unterschiedlichen Welten lebt – der Türkei und Frankreich / zu Hause und in der Schule. So hilft sie beispielsweise ihrer Mutter, die nur schlecht Französisch spricht und ist zu Hause ein aufgewecktes Mädchen. In der Schule aber verstummt sie völlig. Glücklicherweise findet ein Lehrer Zugang zu dem Mädchen, so dass er sie aus ihrer Zerrissenheit befreien kann. Am Ende hat Nur „*plus peur de se perdre.*“

So wie Nur mussten auch die Protagonisten der anderen Geschichten ihre Heimat verlassen – getrieben von der Hoffnung auf ein besseres Leben. Sacha Vater („*Tête de traître*“) musste beispielsweise vor Al-Quaïda fliehen. Ohne es zu wissen, trägt auch der Fußball begeisterte Sacha die Zerrissenheit seines Vaters in sich.

In dieser Sammlung von *dix nouvelles*, die sich insbesondere mit den Themen Exil und Identität beschäftigen, behandelt die Autorin auf sensible Weise Fragen, die auch viele unserer Schüler beschäftigen und welche vor dem Hintergrund der aktuellen Flüchtlingsthematik immer mehr in den Vordergrund rücken – *Comment se construire / vivre entre deux cultures? Comment vivre avec la douleur du départ?* Die Autorin erlaubt es den Lesern, sich mithilfe ihrer *Nouvelles* in diejenigen hineinzusetzen, die alles hinter sich lassen mussten, um dorthin zu gehen, wo sie möglicherweise nicht willkommen sind.

Der teilweise übersichtliche Umfang des Textes ermöglicht auch unerfahrenen Lesern erste Erfolgsmomente. Zudem können die Geschichten unabhängig voneinander gelesen werden.

Textsorte nouvelles
 Themen exil, identité, intégration, origines, immigration
 GER-Niveau/Lernjahr B1+ / B2, ab Ende 4. Lernjahr
 Hinweise lecture commune