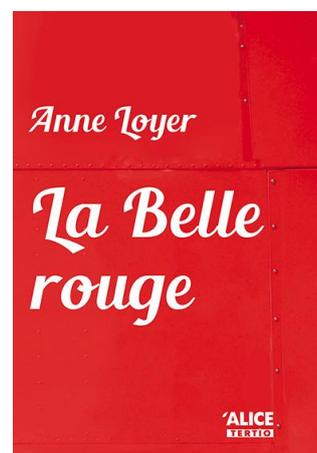




INSTITUT
FRANÇAIS



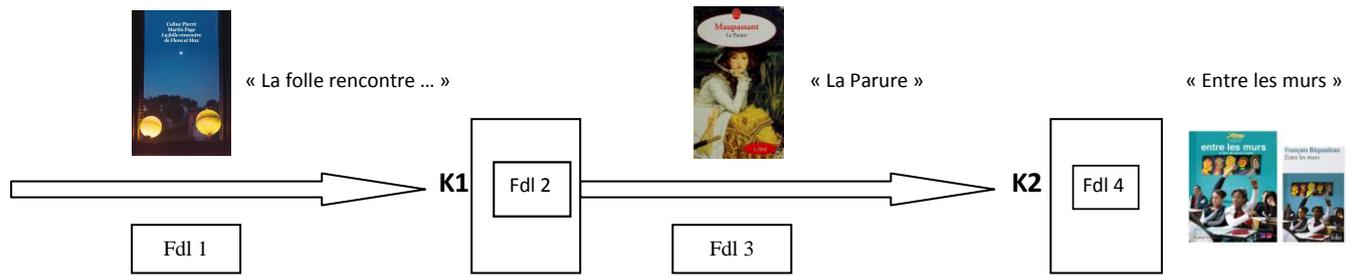
Dossiers pédagogiques zu den Titeln unter: <https://prixdeslyceens.institutfrancais.de>

Dossier « Introduire le Prix des lycéens en salle de classe - Mini-Prix 2018 » (Ulrike C. Lange) unter: <https://www.klett-sprachen.de/prix-des-lyceens-allemands/c-974>

Table des matières :

1. Vorschlag zur Realisierung des Prix 2018 im Schuljahr 2017/2018 (LK/GK)
2. Hinweis zu Kernbereichen und Standarderwartungen des KCGO
3. Reihenplanung (Beispiel) « La folle rencontre de Flora et Max »
4. Mögliche Aufgaben zur Leistungsmessung (Q-Phase)

1. Vorschlag zur Realisierung des Prix 2018 im Schuljahr 2017/2018 (LK/GK)



Verfilmung von « La Parure » mit Cécile de France: <http://www.dailymotion.com/video/xcarka>

2. Hinweis zu Kernbereichen und Standarderwartungen des KCGO

a. Themenfelder laut „Hinweise zur Vorbereitung auf die Abiturprüfungen im Landesabitur 2019“

Q 1.1 *Les rapport humains – les rapports homme-femme – les liens entre les générations – rapports de force : domination (LK)*

Q 1.2 *Relations sociales – inégalités et pauvreté – mobilité sociale - exclusion, marginalisation sociale – le handicap (LK)*

Q 1.3 *Enjeux et perspectives de l'éducation – l'éducation au sein de la famille – l'émancipation – les normes et les valeurs*

b. Curriculaire Anschlussmöglichkeiten für die Lektüre des PDLA in der E-Phase (*lecture en extraits*):

Themenfeld 1: *Le cercle familial et amical - amitié – les pairs*

Themenfeld 4: *Trouver sa place dans la société – vision d'avenir – l'envie d'indépendance*

c. Standarderwartungen Leseverstehen Abitur (KCGO, S. 21)

Grundlegendes Niveau (Grund- und Leistungskurs)

Die Lernenden können

F13 explizite und implizite Aussagen von Texten sowie deren Wirkungspotenzial verstehen

F14 Texte und Textteile mit Bezug auf ein spezifisches Leseziel auswählen

F15 der Leseabsicht entsprechende Rezeptionsstrategien selbstständig anwenden

F17 die inhaltliche Struktur eines Textes nachvollziehen und Gestaltungsmerkmale in ihrer Wirkung erfassen



Erhöhtes Niveau (Leistungskurs)

Die Lernenden können

F20 selbstständig Texte unterschiedlicher Textsorten und Entstehungszeiten auch zu wenig vertrauten Themen erschließen



3. Reihe « La folle rencontre de Flora et Max » (Q1.1 *Rapports humains* ou Q1.2 *Relations sociales*)

Le destin crée des liens particuliers - « La folle rencontre de Flora et Max »

	lettre du	sujet - question	commentaire
1	11 octobre (Max) 12 octobre (Max) 15 octobre (Flora)	Une situation peu commune – pourquoi Max et Flora s'écrivent-ils ?	
2	17 octobre + 25 octobre (Max) 21 octobre (Flora)	La situation de Max (-> en thérapie) et la situation de Flora (-> en prison)	
3	27 octobre (Flora) + 1 ^{er} novembre (Max)	L'agression de Flora contre Émeline – la visite de la mère -> une lettre ?	
4	4 novembre (Flora)	La liste - les choses qui nous manquent « Souvent, je pense à tout ce que je vais retrouver en sortant et qui me manque [...] » (p. 39)	
5	10 novembre (Max) + 13 novembre (Flora) 15 novembre (Max)	L'angoisse - y a-t-il des remèdes contre les crises ? Le rôle des parents	
6	22 novembre (Flora)	Coupable ?- « ce qui s'est vraiment passé entre Flora et Émeline ... »	
7	7 décembre (Flora) 12 décembre (Max)	Rêver d'être libre Le pic épeiche - libérer ce qu'on aime	
8	24 décembre (Flora)	Une 2 ^e liste - qu'est-ce que le monde extérieur a d'intéressant à offrir ?	
9	15 janvier (Flora)	Retourner au lycée ?	
10	11 février (Flora)	Émeline se réveille – comment assumer ses actes ?	
11	24 février (Max) 26 février (Flora)	Sortir, oui ! Et se rencontrer ... !?	

4. Mögliche Aufgaben zur Leistungsmessung (Q-Phase)

Anforderungsbereich I

- Décrivez (en quelques phrases) la situation (respective) de Flora (et de Max/ou de Max) !

Anforderungsbereich II

- Caractériser la relation entre Flora et Max !
- Décrivez les changements dans la vie de Flora après son anniversaire !
- Analysez le quotidien de Flora (ou de Max) et ses conditions de détention (conditions de vie) !
- Relevez le problème entre Émeline et Flora !

Anforderungsbereich III :

- Que signifie « liberté » pour vous ?
- Écrivez une lettre à Flora dans laquelle vous lui expliquez ce que vous pensez de son acte contre Émeline et de sa punition !
- Commentez la citation suivante : « La liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres. »/« Le respect est le lien de l'amitié. »